



Частное некоммерческое профессиональное образовательное
учреждение
«Покровский горный колледж»

676244, Амурская область, г. Зея, Золотогорское шоссе, 6.

ПОЛОЖЕНИЕ
о научно-практической конференции научного общества студентов
«Поиск»

1. Общие положения

Положение о научно-практической конференции научного общества студентов «Поиск» определяет порядок организации и проведения научно-практической конференции научного общества студентов «Поиск» (далее – Конференция) для студентов Частного некоммерческого профессионального образовательного учреждения «Покровский горный колледж» (далее - колледж).

2. Цели и задачи Конференции

Конференция проводится с целью поддержки творчества и развития интеллектуальной инициативы студентов колледжа, привлечения их к проектно-исследовательской деятельности.

Задачами Конференции являются:

- выявление и раскрытие интересов и склонностей студентов колледжа к научно-исследовательской, проектной деятельности;
- формирование интеллектуальной среды, стимулирующей творческую деятельность студентов колледжа;
- формирование у студентов колледжа компетенций в области исследовательской деятельности;
- приобретение студентами навыков исследовательской деятельности и опыта публичных выступлений;
- выявление и обобщение опыта организации исследовательской работы преподавателями.

3. Участники Конференции

Участниками Конференции могут быть студенты всех специальностей, профессий и курсов.

Не допускаются к участию в Конференции работы победителей предыдущих научно-практических конференций, а также работы, занявшие призовые места в областных исследовательских конференциях.

К участию в Конференции допускаются работы, выполненные в соавторстве. На Конференции выступает по работе один докладчик.

Один автор может представить на Конференцию не более двух работ.

4. Руководство Конференцией. Жюри Конференции

Общее руководство Конференцией осуществляет заместитель директора по учебно-методической работе. Замечания, вопросы, претензии по работе Конференции он принимает в письменном виде в день работы Конференции.

Состав жюри Конференции числом не менее чем из трех человек формируется приказом директора колледжа из числа наиболее опытных преподавателей, студенческой общественности.

Жюри осуществляет экспертную оценку представленных на Конференцию работ и их публичной защиты, определяет победителей и призёров, проводит награждение призёров и победителей по окончании работы Конференции, рекомендует участникам продолжить исследование, совершенствовать его с учетом замечаний, предложений и предположений, возникших в ходе обсуждения работы.

Свое решение жюри оформляет протоколом за подписью всех членов жюри. Жюри принимает решение открытым голосованием простым большинством голосов. В случае равенства голосов при подсчете итогов голосования, голос председателя жюри секции является решающим. Все решения жюри, запротоколированные и подписанные его членами, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

5. Порядок работы Конференции

В ходе Конференции предусмотрена работа по направлениям:

- **проблемно-реферативный:** аналитическое сопоставление данных различных литературных источников с целью освещения проблемы и проектирования вариантов ее решения;
- **аналитико-систематизирующий:** наблюдение, фиксация, анализ, систематизация количественных и качественных показателей изучаемых процессов и явлений;
- **диагностико-прогностический:** изучение, отслеживание, объяснение и прогнозирование качественных и количественных изменений изучаемых систем, явлений, процессов, как вероятных суждений об их состоянии в будущем (обычно осуществляются научно-технические, экономические, политические и социальные прогнозы);
- **изобретательно-рационализаторский (конструкторский):** усовершенствование имеющихся, проектирование и создание новых устройств, механизмов, приборов;

- **экспериментально-исследовательский**: проверка предположения о подтверждении или опровержение результата;
- **проектно-поисковый**: поиск, разработка и защита проекта, где целевой установкой являются способы деятельности, а не накопление и анализ фактических знаний.

Конференция проводится в два этапа:

Первый этап: заочная оценка письменных работ, представляемых на Конференцию. На этом этапе члены жюри проводят экспертизу представленных работ на соответствие требованиям, предъявляемым данным Положением. Работы, не соответствующие этим требованиям, к участию во втором (очном) этапе не допускаются. На первом этапе членами жюри допускается проверка исследовательских работ, проектов через программу Антиплагиатор на уникальность работы. Уникальность работы, представленной на Конференцию, не должна быть меньше 40%.

Второй этап: очный этап научно-практической конференции. Очный этап Конференции предусматривает очное представление и защиту участниками своих проектно-исследовательских работ перед членами жюри секции и другими участниками.

Выступление участников на Конференции проводится в виде докладов и презентаций и длится до 7 минут; на вопросы и обсуждение каждой работы рекомендуется 3 минуты.

6. Условия участия в Конференции

Для участия в Конференции необходимо предоставить:

- До **15.04.2018** - исследовательские работы, проекты (в печатном и электронном вариантах).

В наименовании файла (электронного варианта работы) **указать фамилию, имя автора работы.**

- До **17.04.2018** провести заочную оценку письменных работ, представляемых на Конференцию.

7. Требования к содержанию исследовательских работ, проектов

Исследовательская работа должна быть итогом самостоятельных, экспериментальных исследований, решение задач с заранее неизвестным результатом. Исследование может работать как на подтверждение (опровержение) собственной гипотезы, так и на проверку уже существующей.

Исследовательский проект содержит описание проведенного исследования и показывает возможность применения полученного результата. В работе необходимо четко обозначить теоретические и практические достижения автора, область использования результатов.

Структура исследовательской работы, проекта должна соответствовать общепринятой для научных трудов структуре и включать в себя следующие разделы:

Титульный лист является первой страницей и заполняется по определённым правилам (приложение 2).

Содержание (оглавление): помещается на второй странице. В нём приводятся названия глав и разделов с указанием страниц, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять название глав и разделов в тексте. Номера страниц фиксируются в правом столбце арабскими цифрами без слова «страница».

Введение: формулируется проблема, обосновывается актуальность исследования, четко определяются цели и задачи работы, определяются объект и предмет исследования, описываются методы исследования, дается краткий обзор использованной литературы и степень изученности данного вопроса, характеризуется личный вклад конкретной работы в решение общей проблемы.

Основная часть: описывающая рассматриваемые факты в ходе исследования и результаты эксперимента, характеризующая методы решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.).

Заключение: краткая формулировка основных выводов и результатов, полученных автором, перечень дальнейших исследований, предложения по возможному практическому использованию результатов исследования.

Список использованных источников: перечень публикаций, изданий, источников, адреса www-сайтов. Автор работы отражает только ту литературу, которую изучил и использовал непосредственно в процессе проведения работы. Важно наличие работ последних лет издания и статей из научных журналов.

В тексте работы должны быть ссылки на литературу в квадратных скобках с указанием номера в списке литературы и страницы [8., С.153-154].

Приложение - материалы прикладного характера, которые были использованы автором в процессе разработки темы. К ним относятся следующие материалы:

- различные положения, инструкции, копии документов;
- схемы, графики, диаграммы, таблицы, которые нецелесообразно размещать в тексте, так как они носят прикладной или иллюстративный характер (или превышают объем 0,5 страницы);
- бланки опросов, тестов и систематизированный материал по ним;

Все приложения обозначаются символами А, Б, В и т.д., выравнивание по правому краю, должны иметь тематические заголовки. В тексте работы должна быть ссылка на каждое приложение.

Каждая структурная часть работы начинается с новой страницы.

Для защиты исследовательской работы составляется доклад, который должен включать:

- Постановку проблемы.
- Степень ее изученности в современной науке.
- Определение предмета и объекта представленного исследования.
- Краткую характеристику источников (для работ гуманитарного направления).
- Цель исследования, его задачи.
- Конкретизацию выводов по каждой части доклада, которая нацелена на последовательное достижение той или иной задачи. Таким образом, показывается логика построения работы и методы исследования.
- Общее заключение по проблеме, в котором обязательно должна быть подчеркнута новизна исследования.

8. Требования к оформлению исследовательских работ, проектов

Текст исследовательской работы, проекта представляется на листах формата А-4 шрифтом Times New Roman (размер шрифта 13 - 14 пунктов, с отступом первой строки 15 мм), полуторный межстрочный интервал, текст форматируется «по ширине». Работа в отдельной папке-сборнике, но не в файле (научная работа должна быть читаема).

Каждая страница нумеруется валовым методом с титульного листа, на титульном листе номер не ставится. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят вверху по центру страницы.

Расстояние между названием главы и последующим текстом должно быть равно двум одинарным интервалам. Такое же расстояние выдерживается между заголовками главы и параграфа.

Наименования структурных элементов документа «СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ», «ПРИЛОЖЕНИЕ» служат заголовками структурных элементов документа. Их следует располагать в середине строки без точки в конце и писать (печатать) прописными буквами, не подчеркивая.

Текст работы следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: правое - 10 мм, верхнее и нижнее –20 мм, левое – не менее 20 мм.

Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, теоремах, применяя шрифты разной гарнитуры.

Объем работы не должен превышать 25 страниц печатного текста. Иллюстрации, документы оформляются в виде приложений.

Оформление списка литературы.

В этом разделе в алфавитном порядке перечисляются все использованные литературные источники, в том числе электронные ресурсы. Все источники нумеруются в сквозном порядке. При этом в самом тексте должны быть ссылки на них.

Существуют определенные библиографические правила для описания различных источников.

1. Однотомные издания

№. Фамилия, инициалы. Название. – Место издания: Издательство, год.

Места издания обозначаются следующим образом: Москва – М., Ленинград – Л., Санкт-Петербург – СПб., остальные города – полным названием.

Пример:

1. Реймерс Н.Ф. Популярный биологический словарь. – М.: Просвещение, 1991.

2. Многотомные издания

№. Фамилия, инициалы. Название: в... т. – Место издания: Издательство, год. – Том.

Пример:

1. Брэм А.Э. Жизнь животных: в 3 т. – М.: Мир, 1992. – Т. 2: Птицы.

Если у каждого тома есть название, оно записывается после номера этого тома. В данном случае – это "Птицы".

3. Статьи из сборников

№. Фамилия, инициалы. Название статьи // Название сборника. – Место издания: Издательство, год. – Страницы (от ... – до ...).

Пример:

1. Симберлофф Д. Биогеографические модели. Распространение видов и организация сообществ // Биосфера: эволюция, пространство, время: Биогеографические очерки. – М.: Издательство МГУ, 1988. – С. 3-48.

4. Статьи из журналов

№. Фамилия, инициалы. Название статьи // Название журнала. – Год. – Том (выпуск, номер). – Страницы (от... – до...).

Пример:

1. Семаго Л. Каменная куница // Наука и жизнь. – 1993. – № 3. – С. 130-132.

5. Электронные ресурсы.

В современных условиях в ходе исследования часто происходит обращение к электронным ресурсам. Это могут быть электронные

учебники и сборники материалов на CD- и DVD-носителях, материалы, опубликованные в сети Интернет.

Электронные учебники и сборники материалов на CD- и DVD-носителях:

1. Ключевский В.О. Полное собрание сочинений [Электронный ресурс] / В.О. Ключевский. – Электрон. дан. – М.: МЦФ: ИДДК, сор. 2000. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Классика. История России).

2. 10 лет избирательной системе Российской Федерации [Электронный ресурс]: графика, видеоматериалы, хроника / продюсер О.А. Фиошин; идея, сценарий Д.Б. Орешкин. – М. : Группа "Меркатор", 2003. – 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM).

Материалы, опубликованные в сети Интернет:

1. Музеи России [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М.]: Рос. сеть культур. наследия, сор. 1996-2005. – Режим доступа: <http://www.museum.ru/>

2. Лукина М.М. СМИ в пространстве Интернета [Электронный ресурс]: учеб. пособие / М.М. Лукина, И.Д. Фомичева. – Электрон. дан. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2005. – 87 с. – Режим доступа: http://www.journ.msu.ru/downloads/smi_internet.pdf

Требования к компьютерной презентации, используемой при защите исследовательской работы (Приложение 2).

9. Требования к содержанию и оформлению проектных работ:

Проект – творческая работа, связанная с планированием, достижением и описанием определенного результата.

9.1. Типы проектов по методу, доминирующему в проекте:

Исследовательские (описание дано в 7 разделе Положения);

Ознакомительно-ориентировочные (информационные). Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты, как и исследовательские требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы.

Структура подобного проекта может быть обозначена следующим образом: цель проекта, его актуальность, источники информации, проведение «мозговой атаки», обработка информации, результат, презентация. Такие проекты часто интегрируются с исследовательскими проектами и становятся их органичной частью, модулем.

Творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов. Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников, вначале она только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата. Таким результатом могут быть: совместная газета, сочинение,

видеофильм, спектакль, игра, праздник, экспедиция и т.п. Однако оформление результатов проекта требует четко продуманной структуры в виде сценария видеофильма или спектакля, программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа и так далее, дизайна и рубрик газеты, альманаха, альбома и прочего.

Практико-ориентированные (прикладные). Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников. Такой проект требует тщательно продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четких выводов, то есть оформления результатов проектной деятельности и участия каждого в оформлении конечного продукта. Здесь особенно важна хорошая организация координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, а также систематической внешней оценки проекта.

9.2. Структура проекта

- титульный лист;
- оглавление;
- паспорт проекта;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложение.

Титульный лист – включает полное наименование учебного заведения, тип и тему проекта, Ф.И.О. автора, Ф.И.О. руководителя (должность), год написания.

Во введении – учащийся обосновывает выбор темы проекта, ее актуальность, цели и задачи проекта, сообщается, кому предназначен проект и в чем состоит его новизна. Актуальность – обязательное требование к любой проектной работе. Обоснование ее включает оценку значимости проекта и предполагаемых результатов, раскрывается возможность их использование на практике. Во введении также дается характеристика основных источников получения информации.

В основной части – дается обзор и анализ литературы, излагается сущность теории вопроса, рассматривается предполагаемая методика и техника выполнения проекта.

Необходимо разработать банк идей и предложений по решению проблемы, рассматриваемой в проекте. Важно дать объективную оценку каждому из предлагаемых вариантов, выполнить эскизы.

В заключении – формулируются основные выводы, практические рекомендации, полученные результаты определяются их соотношение

с общей целью и конкретными задачами, сформулированными во введении, дается самооценка учащимися о проделанной работе.

Список использованной литературы - дается перечень литературы, используемой в написании творческого проекта.

Проект может содержать приложение в виде таблиц, схем, наглядного материала.

Оформление проекта

Техническое оформление проекта должно соответствовать требованиям, предъявленным к исследовательским работам.

9.3. Структура социального проекта

Титульный лист

Титульный лист – это часть проекта, в которой указываются все необходимые для работы с заявителем сведения.

1. Название проекта
2. Название организации - заявителя
3. ФИО, должность руководителя проекта
4. Контактные телефоны и адрес заявителя
5. География проекта
6. Сроки реализации проекта

Обоснование актуальности проблемы (0,5 стр.)

Докажите актуальность выбранной вами проблемы. Продемонстрируйте хорошее знание проблемы и причины ее возникновения, анализ этих факторов должен быть подтвержден количественными показателями, основанными на ранее проведенных исследованиях. Обозначенная проблема должна быть конкретной, реальной, сильной, осуществимой. Конечный результат реализации проекта должен являться решением проблемы.

Основные целевые группы, на которые направлен проект (группы, на которые сфокусировано выполнение проекта, кто является основным «получателем» пользы его результатов)

География проекта – территория, на которой реализуется (реализован) проект.

Цели и задачи проекта (0,5 стр.)

Цель – общее описание предполагаемых результатов и ожиданий, наивысшая точка достижений, к которой стремится организация в ходе реализации проекта.

Задачи – конкретно описывают то, что будет выполнено и достигнуто, указывают на частные результаты, этапы и пути достижения цели.

Рабочий план реализации проекта

План должен быть достижим и реально выполним, в четких выражениях с конкретными цифрами и датами

№	Наименование этапов, мероприятий	Сроки начала и окончания	Ожидаемые итоги (с указанием
---	----------------------------------	--------------------------	---------------------------------

		(мес., год)	<i>количественных и качественных показателей)</i>
1 этап			
	1.		
	2...		
2 этап			
	1...		

Описание позитивных изменений, которые произойдут в результате реализации проекта по его завершению и в долгосрочной перспективе (0,5 стр.)

Опишите, как реализация проекта повлияет на реальную ситуацию в конкретной территории. Опишите предполагаемый положительный эффект для целевой группы и местного сообщества в целом. Укажите итоговые количественные и качественные результаты, которые достигнуты в ходе реализации проекта.

Если было распространение информации о ходе проекта, в том числе и СМИ, указать с приложением материалов (фото, статьи и др.).

Бюджет проекта

Бюджет должен быть конкретно увязан с планом реализации проекта.

Смета расходов по проекту

№ п/п	Наименование статьи	Кол-во единиц (с указанием названия единицы - напр.: чел., мес., шт. и т.п.)	Стоимость единицы	Общая сумма расходов, (руб.)	Обоснование необходимости статьи (для чего приобретены материалы или оплачены услуги)
1.					
2.					
3.					
4.					
...					
....					
	Итого:				

Резюме команды (информация о руководителе и непосредственных исполнителях проекта)

9.4. Требования к компьютерной презентации, используемой при защите проекта (Приложение 3).

10. Критерии оценивания работ

10.1. Критерии оценки исследования (приложение 4):

- актуальность и оригинальность темы;
- уровень постановки исследовательской проблемы
- общая характеристика теоретической части (репродуктивный, частично поисковый, исследовательский уровень);
 - логичность доказательства (рассуждения);
 - глубина исследования;
 - корректность в использовании литературных источников;
 - качество оформления работы);
 - качество публичного представления работы (владение текстом, соблюдение регламента, четкость речи), в том числе ответы на вопросы, возникшие в ходе выступления.
 - качество компьютерной презентации, используемой при защите исследовательской работы.

10.2. Критерии оценки проектов (приложение 4):

- актуальность проекта;
- глубина анализа проблемы;
- логическая связность проекта (задачи поставлены согласно цели, результат соответствует цели);
- планирование и раскрытие плана, развитие темы;
- обоснованность выбора методов решения поставленных задач;
- практическая значимость проекта (продукта)
- качество оформления работы (соответствие требованиям Положения);
 - качество публичного доклада (владение текстом, соблюдение регламента, четкость речи), в том числе ответы на вопросы, возникшие в ходе выступления.
 - качество компьютерной презентации, используемой при защите проектной работы.

11. Подведение итогов работы Конференции

Итоги конференции подводятся в два этапа: экспертная оценка самой исследовательской работы, проекта перед Конференцией и оценка публичной защиты работы в день проведения Конференции.

По окончании работы Конференции жюри за каждую работу выставляет среднеарифметическую оценку из оценок каждого члена жюри в соответствии с критериями оценки. Общий балл участников складывается из суммы двух оценок – экспертной оценки исследовательской работы и оценки ее публичной защиты.

Участники, занявшие I, II, III места награждаются дипломами, остальные участники награждаются сертификатами участников научно-практической конференции.

Награждение победителей и призёров Конференции дипломами и сертификатами происходит в торжественной обстановке, на общей линейке.



Частное некоммерческое профессиональное образовательное
учреждение
«Покровский горный колледж»

676244, Амурская область, г. Зея, Золотогорское шоссе, 6.

Научно-практическая конференция научного общества студентов
«Поиск»

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
(ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ)

по теме:
МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ФОКУСЫ

Автор:
ФИО
студент группы курса
контактный телефон
89146666666

Руководитель:
Прохорова Анна Ивановна
учитель математики,
контактный телефон
89097777777

г.Зея
2019 г.

Требования к компьютерной презентации, используемой при защите исследовательской (проектной) работы

Стиль	<p style="text-align: center;">Оформление слайдов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдайте единый стиль оформления • Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации • Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунок)
Фон	<ul style="list-style-type: none"> • Для фона выбирайте более холодные тона
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> • На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста • Для фона и текста слайда выбирайте контрастные цвета • Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования)
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> • Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде • Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания на слайде
Содержание информации	<p style="text-align: center;">Представление информации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Используйте короткие слова и предложения • Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных • Заголовки должны привлекать внимание аудитории
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none"> • Предпочтительно горизонтальное расположение информации • Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана • Если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> • Для заголовков - не менее 24 • Для информации - не менее 18 • Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния • Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации • Для выделения информации следует использовать

жирный шрифт, курсив или подчеркивание

Способы выделения информации

- Рамки, границы, заливки
- Разные цвета шрифтов, штриховку, заливку
- Рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов

Объем информации

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений
- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде

Виды слайдов

Для обеспечения разнообразия следует использовать различные виды слайдов:

- С текстом
- С таблицами
- С диаграммами

- титульный слайд должен содержать название работы, ФИО автора и руководителя, название образовательной организации;
- текст слайда не должен дублировать речь выступающего;
- под иллюстрацией необходимо поместить название изображения;
- в презентации нужно избегать нефункциональной анимации.

Критерии оценки исследовательских работ

Критерий	1-2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Оценка содержательной (текстовой) части исследовательской работы				
Актуальность и оригинальность темы	Тема всем известная, изучена подробно, в литературе освещена полно. При этом автор не сумел показать, чем обусловлен его выбор кроме субъективного интереса, связанного с решением личных проблем или любопытством.	Тема изученная, но в ней появились «белое пятно» вследствие новых данных, либо тема относительно малоизвестная.	Тема с достаточным количеством «белых пятен», либо проблема поставлена достаточно оригинально, вследствие чего проблема открывается с неожиданной стороны.	Тема малоизученная, практически не имеющая описания, для раскрытия которой требуется самостоятельно делать многие выводы, сопоставляя точки зрения из соседних областей исследования.
Уровень постановки исследовательской проблемы	Работа репродуктивного характера: Как таковой, проблемы нет; присутствует лишь информация из других источников, нет обобщений, нет содержательных выводов	Работа репродуктивно-аналитическая: Задача аналитическая, есть рабочая цель, а гипотеза либо отсутствует, либо выражает приложение к известным закономерностям. Сделаны неплохие самостоятельные обобщения	Работа частично поисковая: Исследовательская проблема имеет частный характер, не отражает тему в целом, а касается только каких-то её аспектов.	Работа исследовательская, полностью посвящена решению одной научной проблемы, пусть не глобального плана, но сформулированной самостоятельно. Исследовательская проблема достаточно сложна, указывает на значимое явление.
Общая характеристика теоретической части	Репродуктивный уровень: · описательное изложение информации, известной по теме, без какой-либо логики; · нет обобщений; · нет анализа проблемы; · нет содержательных выводов.	Репродуктивно-аналитический уровень: · сделаны неплохие самостоятельные обобщения; · сделан анализ проблемы; · сделаны содержательные выводы.	Частично поисковый уровень: · на основе анализа решаются частные проблемы раскрываемой темы; · формируются некоторые аспекты дизайна эмпирического исследования.	Исследовательский уровень: · полностью посвящена решению одной научной проблемы, пусть не глобального плана, но сформулированной самостоятельно; · дизайн эмпирического исследования сформирован полностью на основе теоретического анализа.
Критерий	1-2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Логичность доказательства (рассуждения)	Работа представляет собой бессистемное изложение того, что	В работе можно заметить некоторую логичность в	В работе либо упущены некоторые важные аргументы,	Цель реализована последовательно, сделаны необходимые

	известно автору по данной теме	выстраивании информации, но целостности нет.	либо есть «лишняя» информация, перегружающая текст ненужными подробностями, но в целом логика есть.	выкладки, нет «лишней» информации, перегружающей текст ненужными подробностями
Глубина исследования	Рассмотрение проблемы строится на основе одного серьезного источника, остальные – популярная литература, используемая как иллюстрация.	Рассмотрение проблемы строится на содержательном уровне, но глубина рассмотрения относительна.	Рассмотрение проблемы строится на достаточно глубоком содержательном уровне, выводы имеют определенное значение.	Рассмотрение проблемы строится на глубоком содержательном уровне, делаются выводы, имеющие самостоятельное научное значение.
Корректность в использовании литературных источников	В работе практически нет ссылок на авторов тех или иных точек зрения, которые местами могут противоречить друг другу и использоваться не к месту	Противоречий нет, но ссылок либо практически нет, либо они делаются редко, далеко не во всех необходимых случаях	Текст содержит наиболее необходимые ссылки на авторов в тех случаях, когда дается информация принципиального содержания (определения, обобщения, описания, характеристика, мнение, оценка и т.д.).	Текст содержит все необходимые ссылки на авторов в тех случаях, когда дается информация принципиального содержания (определения, обобщения, описания, характеристика, мнение, оценка и т.д.), при этом автор умело использует чужое мнение при аргументации своей точки зрения, обращаясь к авторитетному источнику
Оформление	Оформление носит абсолютно случайный характер, обусловленный собственной логикой автора.	Работа имеет какую-то структуру, но нестрогую. В работе имеются орфографические ошибки.	Работа в целом соответствует требованиям, изложенным в следующей графе, но имеет некоторые недочеты, либо одно из требований Положения не выполняется.	Работа имеет четкую структуру, обусловленную логикой темы, правильно оформленный список литературы, корректно сделанные ссылки и содержание (оглавление). Полностью соответствует требованиям Положения.
Оценка защиты (презентации) исследовательской работы				
Критерий	1-2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Качество	Доклад	Доклад	В докладе не	Четко поставлена цель

доклада	зачитывается, суть работы автором не объяснена.	представляет собой простой пересказ готовой информации, заимствованной из ряда близких по содержанию источников либо пересказ нескольких различных источников без логического переструктурирования	реализованы некоторые из требований следующей графы. Автор уверенно отвечает на вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	, показан алгоритм ее реализации, тема в целом раскрыта, охарактеризованы источники информации, в том числе указана роль самого автора выступления (его собственные мысли, обобщения, умозаключения). Сделаны четкие выводы, отражающие реализацию цели. Ответы на вопросы – по существу, с пониманием сути вопроса.
Соблюдение регламента защиты и степень воздействия на аудиторию	Доклад выходит за рамки регламента (до 7 мин), автору не удалось заинтересовать аудиторию	Материал изложен лаконично, с учётом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он немного вышел за рамки регламента	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент
Использование наглядности и ИКТ	Представленный наглядный материал не используется в докладе	Средства наглядности используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы

Критерии оценки проекта

Критерии оценивания	1-2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Оценка содержательной (текстовой) части проекта				
Актуальность	Актуальность и значимость обозначены фрагментарно, на уровне утверждений	Актуальность и значимость обозначены на уровне утверждения, приведены основания. Проблема важна для данной проектной группы	Актуальность и значимость обозначены на уровне утверждения, приведены основания. Проблема важна для многих людей/целевой группы	Актуальность и значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе. Проблема родилась из описания проблемной ситуации (анкеты, цифры, факты) и важна для многих людей
Сбор и анализ информации, глубина анализа проблемы	Используется 1-2 источника; понимает, объясняет причину проблемы	Используется более 2-х источников; Назвал противоречие на основе анализа ситуации	Используется более 3-х источников; назвал причины существования проблемы	Используется более 3-х источников; сформулирован свой взгляд на проблему, проанализированы её причины, сделаны выводы
Целеполагание, логическая связность проекта	Цель сформулирована, задачи не соответствуют или частично не соответствуют цели	Цель сформулирована, обоснована; задачи поставлены согласно цели	Цель сформулирована, обоснована; задачи поставлены согласно цели, результат соответствует поставленной цели	Цель сформулирована, чётко обоснована; задачи поставлены согласно цели; реализуются последовательно; результат соответствует поставленной цели
Планирование путей достижения цели	Нет плана работы, рассказано о работе над проектом	Дан схематический план достижения цели, указаны некоторые ресурсы	Дан подробный план достижения цели; обоснованы ресурсы	Дан подробный план достижения цели, в ходе работы самостоятельно осуществлялись контроль и коррекция деятельности
Критерии оценивания	1-2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Оформление работы	Оформление носит абсолютно	Работа имеет какую-то	Работа в общем соответствует	Работа имеет четкую структуру,

	случайный характер, обусловленный собственной логикой автора. В работе имеются орфографические ошибки.	структуру, но нестрогую. В работе имеются орфографические ошибки.	требованиям, изложенным в следующей графе, но имеет некоторые недочеты, либо одно из требований Положения не выполняется.	обусловленную логикой темы, правильно оформленный список литературы, корректно сделанные ссылки и содержание (оглавление). Полностью соответствует требованиям Положения.
Качество проектного продукта; практическая значимость проекта (продукта)	Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, заявленные цели)	Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, отвечает заявленным целям) Продукты проекта важны для данной проектной группы	Продукт не полностью соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, отвечает заявленным целям) Представленные материалы по проекту могут быть использованы другими	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, отвечает заявленным целям) Предложен план по продвижению проекта (дальнейшая работа)
Оценка защиты (презентации) проекта				
Качество доклада	Доклад зачитывается, суть работы автором не объяснена.	Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов; владеет иллюстративным материалом.	Доклад построен грамотно: тема и содержание проекта раскрыты, представлен обзор работы по достижению цели, заявленной в проекте	Доклад построен грамотно: тема и содержание проекта раскрыты, представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы
Критерии оценивания	1-2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Соблюдение регламента	Доклад выходит за рамки	Материал изложен	Автору удалось вызвать интерес	Автору удалось вызвать интерес

защиты и степень воздействия на аудиторию	регламента (до 7 мин), автору не удалось заинтересовать аудиторию	лаконично, с учётом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	аудитории, но он немного вышел за рамки регламента	аудитории и уложиться в регламент
Качество ответов на вопросы	Нет чёткости ответов на большинство вопросов. Ответы на вопросы однословные, неуверенные	Автор уверенно отвечает на большинство вопросов, но не может защитить свою точку зрения	Автор уверенно отвечает на вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	Автор уверенно отвечает на все вопросы, доказательно и развёрнуто обосновывает свою точку зрения
Использование средств наглядности и ИКТ	Представленный наглядный материал не используется в докладе	Средства наглядности используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	Средства наглядности используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы